



Vol. 22(2), julio-diciembre 2024, 252-254
ISSN: 1887-4592



Innovación docente en Educación Superior. Interacción, participación y colaboración

Autores: Álvarez Álvarez, S.
Pinedo González, R. (Eds.)

ISBN: 978-84-18583-04-9

Editorial: Agilice Digital

Año de edición: 2023

Lugar de edición: España

Nº Edición: 1^a

Páginas: 403

Idioma: Castellano

La educación superior se encuentra en un momento de profunda reevaluación y transformación. La evolución tecnológica, los cambios en las demandas del mercado laboral y la gran diversidad de perfiles estudiantiles plantean retos significativos para los docentes universitarios en todo el mundo. Además, la Ley Orgánica 2/23 del Sistema Universitario enmarca este desafío al establecer una serie de funciones encomendadas al sistema universitario que requieren del papel de los educadores. En este contexto, la innovación docente emerge como un elemento clave para garantizar una enseñanza de calidad y ajustada a las necesidades contemporáneas.

To cite this article: García García, J. (2024). [Review of the book: *Innovación docente en Educación Superior. Interacción, participación y colaboración* by Álvarez Álvarez, S., Pinedo González, R. (Eds.)]. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 22(2), 252-254. <https://doi.org/10.4995/redu.2024.21408>

La obra “Innovación Docente en Educación Superior. Interacción, participación y colaboración” es un valioso recurso para abordar estos desafíos y promover prácticas pedagógicas caracterizadas por la innovación en el ámbito universitario. Aunque la obra está contextualizada en las experiencias de innovación docente de la Universidad de Valladolid, aspira a ser un referente para la comunidad universitaria en general, compartiendo buenas prácticas y pretendiendo servir de inspiración para la mejora continua en la enseñanza superior.

El libro se estructura en torno a tres temas fundamentales, tal y como indica su título: interacción, participación y colaboración. Estos elementos son considerados esenciales para la creación de entornos de aprendizaje dinámicos y participativos capaces de fomentar el desarrollo integral de los estudiantes. A través de la combinación de teoría y práctica, y con un lenguaje divulgativo pero sin perder su rigurosidad científica, la obra ofrece su visión de cómo la innovación docente es capaz de transformar la experiencia educativa en la educación universitaria.

El primer capítulo se centra en la interacción como base del aprendizaje. Presenta una serie de experiencias que exploran un amplio abanico de estrategias para fomentar la participación activa del alumnado en el aula. Desde el uso de tecnologías interactivas como Kahoot, Educaplay, Mentimeter y Padlet, hasta el amplio abanico de posibilidades de uso de plataformas de colaboración como Microsoft Teams, estas experiencias muestran cómo la tecnología se puede aprovechar para enriquecer el proceso de enseñanza y/o aprendizaje promoviendo a su vez la participación de los estudiantes.

El segundo capítulo aborda el tema de la participación considerando la importancia de su fomento en el aula universitaria. A través de un total de nueve experiencias aborda cuestiones como la gamificación colaborativa, la innovación basada en la evidencia o la educomunicación, entre otros muchos temas, ofreciendo así una amplia visión de cómo promover la participación estudiantil creando un entorno más estimulante para el alumnado.

El tercer y último capítulo de la obra se centra en la colaboración como motor de la innovación docente. En este apartado se recogen las experiencias mejor valoradas por los asistentes a las VII Jornadas de Innovación Docente de la Universidad de Valladolid, siendo especialmente visible el enfoque social e inclusivo de estas experiencias. Desde proyectos de Aprendizaje-Servicio hasta iniciativas que promueven la sensibilización en materias de diversidad o inclusión social, estas experiencias muestran cómo la colaboración entre docentes, estudiantes y actores externos al entorno universitario puede tener un impacto positivo en la comunidad.

En definitiva, la obra ofrece un amplio abanico de experiencias que reflejan que la innovación docente es capaz de transformar la educación universitaria. Las experiencias compartidas en este libro ofrecen ideas inspiradoras capaces de mejorar la calidad de la docencia. Sin embargo, otra de las ideas que se desprende del texto es la complejidad y los retos que supone la innovación docente. Se requiere de un cambio de mentalidad y una gran inversión en términos de tiempo y recursos por parte de los docentes y las instituciones educativas en las que se encuentren inmersos. Es necesario enfrentar las grandes resistencias al cambio y trabajar por superar las barreras institucionales que puedan obstaculizar de alguna manera la puesta en marcha de nuevas prácticas

pedagógicas. También es necesario una capacitación en nuevas tecnologías, a la vez que el reconocimiento al trabajo innovador de los docentes es fundamental para crear una cultura de innovación en las diferentes universidades.

Antes de finalizar, es importante señalar que la innovación no sólo es una herramienta capaz de mejorar la calidad de la enseñanza, sino que también es un medio capaz de preparar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI. La mejora en términos de creatividad, pensamiento crítico y colaboración que supone la innovación contribuye indudablemente a la formación de ciudadanos activos y comprometidos con mayor capacidad de enfrentar los problemas socioeconómicos actuales y venideros.

Por tanto, se recomienda la lectura de la obra a todos aquellos docentes interesados en mejorar la calidad de la enseñanza y comprometidos con la formación de mejores personas. Sin lugar a dudas, la obra aquí presentada como otras que puedan surgir con posterioridad juegan un papel clave de divulgación de buenas praxis. De momento, sigamos innovando para crear un mundo mejor.

Javier García García

Universidad de Valladolid (España)